

AUX ÉDITIONS L'ŒIL D'OR

Autour des arts de la scène

Collectif

concordan(s)e 7 - 6 - 5 - 4 - 3 - 2 - 1

Myriam Blodé

Les Tombeaux de Josef Nadj

Irène Filiberti

Catherine Diverrès, mémoires passantes

Joël Kerouanton

Sidi Larbi Cherkaoui, rencontres

Claudia Palazzolo

Mise en scène de la danse

aux expositions de Paris, 1889-1937

Merce Cunningham

Chorégrapheur pour la caméra

Brigitte Seth et Roser Montlló Guberna

Rosaura

Antonia Baehr

Rire, laugh, lachen

Loïe Fuller

Ma vie et la danse

Le Phénix

Now future, Cabarets de curiosités

Cyril Desclés

L'Affaire Koltès

Patrick Lehmann, Aurélien Poidevin

Musiciens d'orchestre

Aurélien Poidevin, Rémy Campos

La Scène lyrique

Collectif

Quand l'Opéra entre en Résistance

Mathieu Braunstein

Le Bûcher des marionnettes

loeildor.com & loeildorenligne.com

○ l'œil d'or mémoires & miroirs

CONCORDAN(S)E 7

sous la direction de Jean-François Munnier



ENTRE GESTES ET MOTS. Le festival concordan(s)e passe une commande à un chorégraphe et un écrivain qui ne se connaissent pas au préalable. Ils vont découvrir leurs expériences respectives, cheminer ensemble pour nous dévoiler le fruit de leurs échanges.

Le chorégraphe et l'écrivain interprètent ensuite face au public une création danse/texte inédite. Ces rencontres offrent à chaque fois des formes inattendues qui donnent à cette expérience toute sa richesse, son originalité. L'intention de ce projet est de découvrir,

sur un même espace, le chorégraphe et l'écrivain dans cet acte artistique commun.

Dans cet ouvrage illustré de photographies des performances, vous pourrez découvrir, pour chacune d'elle, le texte inédit et les impression(s) des chorégraphes et des écrivains qui ont participé à l'édition 2019 du festival concordan(s)e :

Amala Dianor et Denis Lachaud

Joanne Leighton et Camille Laurens

Philippe Lafeuille et Elitza Gueorguieva

Catherine Dreyfus et Catherine Grive

Couverture : Photo **Delphine Micheli** - Graphisme **Philippe Bretelle**

5 €

ISBN 978-2-490437-02-3



concordan(s)e 7

○ l'œil d'or mémoires & miroirs

CONCORDAN(S)E

une rencontre inédite entre un chorégraphe et un écrivain



**AMALA DIANOR
DENIS LACHAUD**

**JOANNE LEIGHTON
CAMILLE LAURENS**

**PHILIPPE LAFEUILLE
ELITZA GUEORGUIEVA**

**CATHERINE DREYFUS
CATHERINE GRIVE**

7

Le festival concordan(s)e est géré par l'association Indisciplinaire(s)

Présidente | Dominique Fleuroux
Trésorier | Jean-Christophe Boissonnade
Secrétaire | Fabienne Chognard

L'équipe

Jean-François Munnier | directeur
Corinne Hadjadj | coordinatrice des actions artistiques
Françoise Empio | chargée de production
Isabelle Martini | administratrice
Delphine Micheli | photographe
Gwénaëlle Plédran | vidéaste

Agence de Presse Plan Bey |
Dorothee Duplan, Camille Pierrepont,
Fiona Defolny, Louise Dubreil

Indisciplinaire(s)
Mundo-M
47, avenue Pasteur
93100 Montreuil

www.concordanse.com

Un grand merci aux artistes, aux équipes des lieux de résidence et de diffusion, aux partenaires et à tous ceux qui soutiennent cette manifestation.

○ l'œil d'or